



DAL-1601100301040801 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2016) Examination**

April - 2022

**Sanskrit : (Option - 2)**

*(Common Paper for 2015 & 2016)*

*(Mahakavya - Saundarnand : Sarg-3.4)*

*(New Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

**સૂચના / Instructions :**

- (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.  
(1) All questions carry equal marks.  
(૨) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.  
(2) Figures to the right side indicate marks.

- ૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો : ૮  
1 (A) Translate any **two** verses from the following : 8  
(૧) उपविश्य तत्र कृतबुद्धिरचलधृतिरद्विराजवत् ।  
मारबलमजयदुग्रमया दुदुधे पदं शिवमहार्यभव्ययम् ॥  
(૨) अपरिग्रहः स हि बभूव नियतमतिरात्मनीश्वरः ।  
नैकविधमयकरेषु किमु स्वजनस्वदेशजनमित्रवस्तुषु ॥  
(૩) सा हासहंसा नयनद्विरेफा पीनस्तनात्युन्नतपदव्मकोशा ।  
भूयो बभासे स्वकुलोदितेन स्त्रीपद्मिनी नन्ददिवाकरेण ॥  
(૪) सा वेपमाना परिसस्वजे तं शालं लता वातसमीरितेव ।  
ददर्श चाश्रुप्लुतलोलनेत्रा दीर्घं च निश्चस्य वचोऽभ्युवाय ॥  
(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સંદર્ભ સહ સમજાવો : ૬  
(B) Explain with reference to the context any **two** of 6  
the following :  
(૧) अनवस्थितं तप इति न्यवर्तत ।  
(૨) कर्मफलमपि च लोकगतिर्नियतेति दर्शनमवाप साधु च ।  
(૩) स्वेनैव रूपेण विभूषिता हि विभूषणानामपि भूषणं सा ।  
(૪) नन्दः प्रियाया मुखमीक्षमाणो भूयः प्रियानन्दकरो बभूव ॥

૨	અશ્વઘોષના જીવન અને કવન અંગે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.	૧૪
2	Discuss in detail the life and the works of 'અશ્વઘોષ'	14
<b>અથવા / OR</b>		
૨	અશ્વઘોષની શૈલીની સવિસ્તૃત ચર્ચા કરો.	૧૪
2	Discuss in detail the style of 'અશ્વઘોષ'	14
૩	મહાકાવ્યના લક્ષણો આપી 'સૌન્દરનન્દમ્'નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
3	Evaluate 'સૌન્દરનન્દમ્' as an epic giving features of the epic.	14
<b>અથવા / OR</b>		
૩	'સૌન્દરનન્દમ્'ના ચોથા સર્ગનું રસદર્શન કરાવો.	૧૪
3	Critically appreciate the forth canto of 'સૌન્દરનન્દમ્'	14
૪	'સૌન્દરનન્દમ્' શીર્ષક સમજાવો.	૧૪
4	Explain the title 'સૌન્દરનન્દમ્'	14
<b>અથવા / OR</b>		
૪	સુન્દરીનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
4	Character - Sketch of 'સુન્દરી'	14
૫	નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પર નોંધ લખો :	૧૪
5	Write short note on any <b>two</b> of the following :	14
	(૧) ભગવાન બુદ્ધના ચમત્કારો.	
	(1) Miracles of ભગવાનબુદ્ધ: ।	
	(૨) 'નન્દ'નું પાત્ર.	
	(2) Character sketch of 'નન્દ'	
	(૩) અશ્વઘોષની વિદ્વતા.	
	(3) Scholarship of અશ્વઘોષ: ।	
	(૪) વિશેષકપ્રસન્ન: ।	